

# Kreis Büren.

## S. 177

1400 Dez. 13 [an sunte Lucien dage der heyligen juncvrowen]. [273]

Walburch, Abtissin zu Bodeken, befundet, daß vor ihr als vor einer Lehenfrau Bolmar van Graffhem sowie die Knappen, sein Bruder Bode und dessen Sohn Johan, mit Zustimmung aller ihrer Erben freiwillig verkauft haben dem Abte und Konvente des Klosters to dem Abdynchofe bidden Paderborne in eer karitatampt eine jährliche Rente von 15 Malter Korn (je 5 Malter Roggen, Gerste und Hafer) aus ihrem Hofe to Haberninchusen, den Herman de Houwre nu to der thd kummet, und 15 Scheffel Hafer und 15 Pf. aus ihrer Huſe (erer hove) to Wevere, de nu to der thd under sich heuet Henke de holtgreve; diese 2 Güter gehen von der Abtissin zu Lehen; die Rente ist fällig jährlich up sunte Michelsmiße in der Stadt Paderborne; der Verkaufspreis beträgt 45 rhein. Gulden, den die Verkäufer erhalten haben. Die Verkäufer geloben Wahrhaft. Die Abtissin und die 3 Verkäufer siegeln.

Zeugen: Her Herman Rytevenge, Priester, und Herman de Schilbere, Knappe.

Orig. 4 Siegel. Rep. XII Ya<sup>3</sup> Nr. 1. Auf der Rückseite (15. Jhdts.): Summam illam in litera, scilicet XLV florinos exposuimus ego Hermannus prior et frater Gerardus Lemego ex parte conventus nostri et dedimus illam priori Johanni Tudorp, Johanni Person et fratri Johanni Haghen, quam summam dedit nobis Hermannus Oyenhusen pro memoria parentum suorum, et reemptio dicte litere facta fuit in die XI millium Virginum anno Domini MCCCC<sup>o</sup>XXIX<sup>o</sup>. Desgl. ebenda: de quindecim modiis triplicis avene ex curia Haberinchusen prope Soltkotten et XV scepelinorum (!) avene et XV denar[iis] ex manso in Wevere dicto de Sterthove. Ista reemit dominus thesaurarius ecclesie Paderbornensis Hermannus de Oyenhusen pro isto monasterio. — Kopie im Käpiar Nr. 110 mit dem Zusätz: Istam literam redemimus pro XLV florenis a religiosis viris in Abdynchove et fuerunt talia bona perpetue alienata per abbatisam et officiales officii in Graffen et per hoc perdidissent totum officium secundum iura.